

Máster en Profesorado E.S.O., Bachillerato, F.P. y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas

68544 - Fundamentos de diseño instruccional y metodologías de aprendizaje en la especialidad de Educación Física

Guía docente para el curso 2011 - 2012

Curso: 1, Semestre: 1, Créditos: 4.0

Información básica

Profesores

- Juan José Soler Sarradell jjsoler@unizar.es
- Nuria Garatachea Vallejo nuria.garatachea@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Se recomienda al alumno poseer conocimientos básicos en informática de usuario y la asistencia a clase para poder ser evaluado con el sistema de "evaluación continua". Las clases contendrán suspuestos prácticos a debate en grupo y con aportaciones individuales que serán evaluadas.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Las clases se realizarán en horario de miércoles y jueves de 19 a 21h en el aula de informática de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de Huesca. El calendario de clases es el siguiente:

MIÉRCOLES	JUEVES
5 oct: Sesión 1	7 oct: sesión 2
12 oct: FESTIVO	14 oct: sesión 3
19 oct: ses 4	21 oct: ses 5
26 oct: ses 6	27 oct: ses 7
2 nov: ses 8	3 nov: ses 9
9 nov: ses 10	10 nov: ses 11
16 nov: ses 12	17 nov: ses 13
Practicum	Practicum
Practicum	Practicum
7 dic: ses 14	8 dic: FESTIVO
14 dic: ses 15	15 dic: ses 16
21 dic: ses 17	---
11 ene: ses 18	13 ene: ses 19
18 ene: ses 20	20 ene: comodín para cambios

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:**
- Ser capaz de elaborar una unidad didáctica de educación física, correctamente redactada, contextualizada y temporalizada y a partir de la misma saber diseñar sesiones y tareas de enseñanza aprendizaje.
 - Saber analizar críticamente los factores que inciden en una clase de educación física, tanto en su diseño, como en su aplicación y evaluación, haciendo especial mención a las metodologías y a las destrezas docentes aplicadas, según el objetivo previsto.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura pretende recordar y aplicar todos los conocimientos adquiridos durante la licenciatura sobre diseño instruccional. Se aborda desde la oportunidad de descubrir mediante ejercicios prácticos que metodologías son más adecuadas en función de las características del alumnado que encontraremos en el futuro ejercicio profesional. Revisamos también la legislación a tener en cuenta a la hora de diseñar una programación anual dirigida a estudiantes de Educación Secundaria.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Que los estudiantes adquieran los criterios y capacidad de juicio necesarios para seleccionar las metodologías de aprendizaje adecuadas en cada caso, realizar buenos diseños de actividades dentro de esas metodologías y para organizar, gestionar, tutorizar y desarrollar adecuadamente esas actividades con sus estudiantes.

Aunque la asignatura tiene un carácter básico, se orienta específicamente a las diferentes especialidades mediante una selección de los modelos y teorías más relevantes en cada caso y su aplicación a ejemplos, casos y situaciones propias de la especialidad.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Materia:	Fundamentos de diseño instruccional y metodologías de aprendizaje en la especialidad de educación física		
Identificador:	68544		
Titulación:	Máster de profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas		
Tipo:	Obligatorio		
Curso:	1º	Periodo lectivo:	1er Semestre
Créditos:	4 ECTS		
Profesor:	Dr. Juan José Soler Sarradell.		

el contexto de la asignatura es la de una asignatura obligatoria del bloque de diseño, con mucha continuidad con la asignatura de "Diseño curricular en la especialidad", que también se imparte en este cuatrimestre.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:**
- Competencia 1: criterios y modelos para el desarrollo de unidades y actividades.

Analizar críticamente y evaluar la relevancia de las diversas teorías, modelos, conceptos y criterios más relevantes relacionados con el diseño instruccional y las diferentes metodologías de aprendizaje, como fundamentos indispensables del criterio y capacidad de juicio necesarios para su competencia en este tema. Evaluar la calidad de diferentes casos de diseños de actividad de aprendizaje y proponer mejoras y alternativas, a partir de los criterios desarrollados en el análisis de los diversos modelos, teorías y principios.

- Competencia 2: preparación del entorno de aprendizaje.

Determinar los criterios y requerimientos para la elaboración de un buen entorno de aprendizaje en situaciones educativas diversas y evaluar casos prácticos a partir de los principios de implicación del estudiante, accesibilidad y variedad de los modalidades de información, facilitación de la colaboración y la tutorización, potenciación de la actividad cognitiva intensa, riqueza de las herramientas y experiencias de aprendizaje y atención a la diversidad cognitiva de los estudiantes. Todo ello mediante la utilización del potencial de las TIC, la imagen y los audiovisuales como apoyo del proceso de aprendizaje.

- Competencia 3: organización y desarrollo de actividades.

Analizar los criterios y procedimientos para organizar, gestionar y desarrollar las actividades atendiendo a la implicación de los estudiantes, tutorización de actividades, potenciación del trabajo colaborativo, calidad expositiva y evaluación formativa. Evaluar la adecuación de diferentes casos de organización y gestión de actividades.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

El aprendizaje previsto en la asignatura ayudará al alumno, futuro docente, para realizar un correcto diseño de las situaciones de planificación, de aplicación y de evaluación de las enseñanzas de educación física en ESO y en BACHILLERATO.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

- 1:**
- PUNTO 1 : NORMATIVA.

Atendiendo al Acuerdo de 22 de diciembre de 2010, del Consejo de Gobierno, por el que se aprueba el Reglamento de Normas de Evaluación del Aprendizaje de la Universidad de Zaragoza en su art. 9., para la concreción de la evaluación de esta asignatura se dispone lo siguiente:

1. En esta asignatura, además de la prueba global, existe un sistema de evaluación continua, recogido en estagüía docente, que ofrece la posibilidad al estudiante de superar la asignatura con la máxima calificación.
2. El estudiante que no opte por la evaluación continua, que no supere la asignatura por este procedimiento o que quisiera mejorar su calificación, tendrá derecho a presentarse a la prueba global, prevaleciendo, en cualquier caso la mejor de las calificaciones obtenidas.

PUNTO 2: ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN.

El desarrollo de esta asignatura podrá usar las siguientes actividades de evaluación:

2.1. ACTIVIDADES PARA LA EVALUACIÓN CONTÍNUA:

los estudiantes que opten por la evaluación continua les serán de aplicación las siguientes actividades de evaluación:

- Prueba escrita individual o examen de mínimos, en la que el estudiante demuestre su conocimiento de los diversos conceptos, teorías y modelos y su capacidad para interrelacionar y analizar críticamente esos conceptos.
- Trabajos del estudiante. Este apartado corresponde a la parte práctica de la asignatura. Para poder ser evaluado de esta parte el alumno debe entregar un mínimo del 75% de las prácticas de clase.
- Unidad Didáctica (UD). Para el desarrollo de este apartado será un trabajo individual de elaboración de una UD, con sus respectivos entornos y recursos de aprendizaje, y su posterior desarrollo de una sesión de la misma siguiendo las indicaciones y criterios marcados, en el que los estudiantes demuestren su competencia para evaluar y proponer mejoras relativas a la calidad de dichos diseños.

2.2. ACTIVIDADES PARA LA PRUEBA GLOBAL FINAL.

- Prueba escrita final global. Será un examen escrito sobre todos los aspectos y contenidos tratados en la materia, que permitirá obtener el 100% de la calificación máxima de la asignatura. Incluirá preguntas de mínimos, preguntas de ampliación y mejora de la calificación y el desarrollo de una Unidad didáctica que valdrá el 30% de la nota total global.

PUNTO 3: CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

La calificación máxima de la asignatura (100%) se podrá obtener con la aplicación de los siguientes criterios de calificación.

3.1 MODALIDAD A: estudiantes que optan por la evaluación continua:

- + 30% nota del examen escrito final de mínimos.
- + 40% trabajos de clase presentados del estudiante.
- + 30% Unidad Didáctica conforme modelo de la asignatura.

3.2. MODALIDAD B. Evaluación no continua (prueba global):

los alumnos que no puedan acceder a la evaluación continua o aquellos que aún pudiendo, deseen ser evaluados de forma global o para subir nota, serán evaluados conforme a los siguientes criterios de calificación:

- +100% prueba escrita final global (no de mínimos sino de toda la materia). Esta prueba incluirá un desarrollo de una Unidad Didáctica en el formato usado durante el curso, que valdrá el 30% de la nota de este examen final global, la cual puede ser entregada y/o confeccionada en el momento del examen.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

la metodología está basada en estudios de casos y trabajos del estudiante simulando las situaciones de profesor en el diseño y en la aplicación de diferentes metodologías usadas en clases de EF de los diferentes niveles de la Educación Secundaria.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

- 1:**
- UNIDAD DIDÁCTICA I: Consideraciones generales y epistemológicas sobre la enseñanza de la educación física
 - UNIDAD DIDÁCTICA II: Modelos de planificación en la enseñanza de la educación física
 - UNIDAD DIDÁCTICA III: La planificación y la evaluación en el sistema educativo actual
 - UNIDAD DIDÁCTICA IV: La programación didáctica y la programación de aula
 - UNIDAD DIDÁCTICA V: La planificación de la intervención didáctica
 - UNIDAD DIDÁCTICA VI: La intervención del docente en la enseñanza de la educación física
 - UNIDAD DIDÁCTICA VII: Las técnicas de enseñanza
 - UNIDAD DIDÁCTICA VIII: La estrategia en la práctica
 - UNIDAD DIDÁCTICA IX: Las estructuras de aprendizaje
 - UNIDAD DIDÁCTICA X: La gestión de la clase
 - UNIDAD DIDÁCTICA XI: Análisis didáctico de las tareas motrices
 - UNIDAD DIDÁCTICA XII: Interacciones de tipo socioafectivo en la clase de educación física
 - UNIDAD DIDÁCTICA XIII: Evaluación de programas de educación física

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

El calendario ya aparece citado en un apartado anterior.

La presentación de trabajos será en lo referente a los trabajos en clase, entregándolos antes de la fecha de examen mediante vía telemática, en el espacio web diseñado a tal efecto para la asignatura, a la que se accede mediante usuario y contraseña que facilitará el profesor previa petición por mail:

jjjsoler@unizar.es

La fecha tope de entrega de los trabajos y de la UD será el día y hora del examen escrito.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada