

Modelos perpetuos & inaugurales.  
Los frateros en las fiestas del N. de S.  
Tres designos en un locutorio de ~~muje~~  
El estipe de 1860  
El Cantino.

LEGADO  
DE LA TESTAMENTARIA  
DEL DR. BARRIA ARISTA

INAVOCALIT

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*



MODELO PERPETUO

de

INAUGURALES

para abrir el curso <sup>de</sup> estudios académicos

en las Universidades de España.

Mexico, Agosto 1848.

¡bien me sigue, que así sea!  
Vive á todo la Verdad.

(Yo.)

MODELLO PERPETUO

di

INVENZIONE

per la costruzione di macchine

per la costruzione di macchine

per la costruzione di macchine

per la costruzione di macchine

per la costruzione di macchine

(22)

## Proceris

Casi me ha ocurrido hablar de serio en esta prolegomena, y eso que sé que entre nosotros cuanto mas serio habla uno, menos caso se le hace. ¿Que tono mas grave que el de las leyes? Pues ahí están, que <sup>siguen</sup> ~~hacen~~ lo que les pasa.

Cuando una vez llegué a una fuente cuya agua caía dos palmos de alta a un abrevadero para los ganados: saqué un puñito de licor, bebí un poco, luego dos vasos de agua, me senté a un lado contra la pared, encendí un puro, y al momento no sentido de aquel chorro suave, me leuté el cubito, tiré la punta, dejé caer la cabeza y me quedé dormido.

Pues lo mismo me sucede cuando oigo oraciones largas y discursos inaugurales de cuarenta o cincuenta estrofas de medida. No lo puedo soportar. Perdónenme los que creen que los he oído.

Cuando los tiempos eran mejores hablabamos de abrirse tambien un dia fijo las escuelas publicas, y subia al mismo un doctor catedrático a la tribuna y decía una oracion al café, que solia durar de diez a quince minutos, y todos quedabamos muy contentos, y aun jurabamos siempre que no le habiamos oido cosa como aquella. Ahora se dice no una oracion inaudible, sino un libro, y aun se habia omitido la oracion dejándolo para la imprenta.

~~No quiero decir que en las cosas de org. de un ser se que le presenten~~  
~~queales mas que el título y lo que es la lengua o palabras~~  
la ~~lengua~~ tan vergonzosa, que no se la ve ni se da con ella aunque se la busque frase por frase y palabra por palabra, teniendo que pasar el Pirineo para encontrarnos en familia. Pero lo ~~inaugural~~ ~~no pasa por ningun parte.~~  
Pero esto ni me importa, qui cree que importe a nadie.

Yo quisiera que naturalmente me compadeciera de cualquiera, y  
 mas de quien me voy puede expresar, quiero darles un discurso  
 modesto para que en adelante nadie se sea atajado ni tenga  
 que coger un libro y daros una copia distribuida o todo un  
 diccionario de la ciencia o ciencias que se le antoje. Con este  
 discurso pueden hablar de lo que quisieran hasta la segunda ve-  
 nida del Mesias. Que me lo agradezcan o no, <sup>quiero decirlo</sup> ~~quiero decirlo~~  
 me ha sucedido ya tantas veces!.. A otra cosa.

¿A qué ellos en este acto? ¿A qué en el las mujeres? Yo  
 soy hombre, y aun llamándome no voy con nunca. Así es  
 que los pobres estudiantes por quien se hace todo, apenas pre-  
 tendan apitar por falta de lugar, ocupado todo por ellas. Como  
 los rectores, ya que ellos no tienen vergüenza, no se la dan de  
 considerarlos? Como en otro tiempo no iban?

libertad libertad! Bien tenían razón aquellos. En-  
 fin todo se vea en el discurso. No adelantemos nada. En la  
 otra plana está el principio.

Señores:

No me he visto en mi vida en el espectáculo que me ves ahora teniendo que hablar delante de tantos oyentes de ambos géneros que solo tienen vista para ver las cosas del color que les conviene <sup>o de los colores</sup> cuidando el que tienen naturalmente hasta que dice a su pasión ó manía. Y todavía confieso con esto, porque no tiene recuerdo, había yo creído que á esta solemnidad solo debían asistir con los de casa aquellas personas que por sus estudios ó por su estado y oficio ya se conoce que oían lo que se diga; y no perdiera imaginar hasta que lo vi todos estos años, que las mugeres de esta ciudad presumen tanto de sí mismas por lo que se figuran ~~en el espejo~~ <sup>en el espejo</sup> que vienen á oír lo que así entienden, vive el cielo, como han dejado de avisar á sus amantes públicos ó secretos, que no faltasen aquí, pues ellas no faltarían. Para cuyo efecto se han puesto primeramente en la inscencia exterior de nuestros padres Adán y Eva; y partiendo de ese principio han ido cubriendo su extravagancia hasta ponerla en orden y aviso de pagar <sup>reverbos.</sup> ~~al espejo~~ que es verdad, no se como algunas tienen valor para mirarse cuando yo no le tengo para mirarlas á ellas, y más en un tiempo tan sospechoso de si anda ó no por ahí el colera de trapadillo.

Oh! á mi elocuencia igualara la bachelería que hay ahora en este salan ~~vanidad~~ <sup>vanidad</sup> si á la vanidad que se ostenta, se al cerco ó regim de un vanidad pudiera yo remontarme! El águila mas generosa y arrojada, el águila misma de Horacio se comaba de aguirme y ~~redia~~ <sup>redia</sup> su hervor vult al miró ó casa in

aliento. Si con mi decir alcanzase el tanto y la satisfacción conque tantas ociosas han venido adonde nadie las llama, sin mas objeto que hacer ver el vacío que tienen debajo del moño y llevarlas viciadas con el rugido de sus mirriñaques, y regodear y andar de fuelles por esas tribunas; justo á Apolo y á las Muzas cuando vivian, que puestos en alambigue los diez oradores de Atenas y todos los licenciosos que ha habido desde el romano, apenas darian para el primer período del exordio.

(Período y exordio son dos palabras distintas que aunque usadas desde ~~alguna~~ años antes de las guerras de Numancia en las composiciones retóricas, significaron en algun tiempo la una la madre y el Cain, y la otra el arco de las amatorias. Y ademas retórica significa los mimos de la traidora Salda cuando primera, segunda y tercera vez engañó á Sampedro en marido p.<sup>o</sup> cuando lo á los plateros. Boringo)

Porque sin ofender á nadie, ¿ que tiempo ni tiempo han de entender ellas de vicicias ni de letras por unas que les habla en la lengua de mi tierra? Lo mismo que si les hablase en ruso. Y ya que hemos nombrado á los rusos, declaro que no es mi ánimo acudir á nadie, mucho menos á los que desde 8820 van los estan trayendo cada fiesta del calendario para mañana sábado lo mas tarde. No me gusta murmurar de los muertos. Dios los haya perdoados.

Por lo demas, cualquiera diria que esta ninguna disposicion de tan gran parte de mis oyentes ~~que me pone la corona en la mano~~ <sup>me pone la corona en la mano</sup> por permitirme hablar hasta de brujas si quisero, bien seguro por lo menos que las antiguas no han de quejarse, y las de ahora no se daran por entendidas. Las de ahora! ¿Pues que en el dia hay brujas? Distingo: Brujas que se montan con orinas de lagartos y tuétanos de curucielago para volar montadas en una escoba ó en un macho de cabris, quedan ya muy pocas, no me he visto sino enoique dos docenas; pero brujas que se montan con cacates de olor y pomadas para llamar á los que sin ser los de



harían pasar como trastos de casa que mudan, hay infinitos. Aquellas iban á Aquelarre á bailar con el diablo, ó se divertían metiéndose en las casas á hacer ruidos de noche y traer la vajilla; otras van al teatro, á los paseos, á las tertulias, al Senso hermoso, adonde quiera que las lleva el impulso de su antojo para venderse como cesto de fruta en la puerta de la calle, ó como parias y melancas amontonadas en el mercado.

Pues como decia, esto es una inaugural que por un castellano que hable en ella ha de ser ciega y sorda para muchos de mis oyentes, los cuales así podran dar razon de lo que habre dicho, como yo se las veces que cada una de esas de los sombrerillos y brazaletes la han pegado á un padre ó á los maridos, aunque me lo pican. Ellas bien callan; pero interiormente estaran diciendo: ese hombre es el demonio; ¿quien se lo habra dicho? Y cuenta, como dicen allá en las costas los osadores andaluces, que aquí no se comprenden las viudas <sup>podran las fugidas que les</sup> ~~dejan su libertad y sus parientes se preocupan por ellas y se fuerzan.~~ pensando en lo que han de venir por los em-

peñores. De ciencias queria tratar. Y aunque esto de ciencias es para quien es, nondie se afate. Haré un esfuerzo para que mis amables oyentes se vayan tan satisfechos de mí como lo puedan estar de tí unprimas. Porque entre la muger es una parte del mundo. Y si Dios no la hubiere criado, ¿quien nos daría el pecho? ¿quien nos quitaría las lágrimas de los ojos y la vida del cuerpo y del alma? Bien hecho está lo hecho. Así se ha ido probando todo; la tierra de infelices, el cielo de angelitos, y el infierno de demonios. Esto no es dar que ellas sean ángeles ni demonios, sino que envian ángeles al cielo, y hacen demonios para el infierno. Que vigay unas á unos, y otras á otros, ya es esto que las toca á ellas. Pues como había comenzado á decir, las ciencias en la natura aleja son antes que las artes; en el uso y primicias necesidades ~~foson~~ antes estas. Porque fue así y en de otra manera. Estarun? Supongo que vos entendereis. Pero

hay aquí una observación que quisiera pasarla por alto. Y es que las ciencias primeras entonces, fueron después las últimas. Si se-  
ñores. Porque en un principio los hombres, como niños aún, se  
pusieron á mirar el sol, y la luna, y se alegraban de verlos, y  
quedaban tristes cuando se ocultaba, pensando si volvería, si  
no volvería. Y él les dijo: No temáis: yo saldré siempre de tan-  
tos á tantos pies de sombra que andáis en la de un árbol, y  
me retirare lo mismo, á veces mas allá, á veces mas acá, se-  
gun suba mas ó menos alto en mi camino y compensando  
el tiempo del calor con el del frío. La luna vino á servirlo lo mis-  
mo; aunque como sombra y de quiso mas repentino y ligero  
hacia un camino mas aprisa y con autojos de me ver, ya no  
me ves, ahora cubre, ahora me esconde. Y así lo otro oscuria.

*Felices animo quibus haec cognoscere primis*

*Inque domos superas scandere cura fuit.*

¿Sabiais vosotros esto? Porque si lo sabiais, cierto habedlo dicho  
perdiendo así el tiempo. No obstante me vaia bien: y digan lo  
que queráis, no es mal veniendo. Lo mismo que el que coge.

Reparó un sabio que los hombres <sup>no</sup> sacaban todos el  
mismo pelo, unos que unos lo tenían rubio, otros castaño mas  
ó menos claro, otros tirando á negro, otros negro del todo; y  
unos áperso, otros suave, unos crepe, otros tendido y fino; y así  
pues de muchas meditaciones y tiempos vino á hallar y al fin  
conoció y pudo afirmar que consistia en el alma. De cuya  
observación se han valido los modernos en el progreso de  
sus estudios psicoanalíticos, y han descubierto las diferencias  
que en el dia se conocen: como entre otras varias almas,  
la intusiva de los alemanes, la dilatante de los austríacos,  
la tímida de los húngaros, la impetiva de los polacos, la abso-  
luta de los rusos, la <sup>calmante</sup> ~~retardante~~ de los franceses, la <sup>nebulosa</sup> ~~calmante~~  
de los ingleses, la forférica de los portugueses, la roca de los  
belgas, la puntiaguda de los italianos, la expectante de los tur-  
cos.

bardos, la retrospectiva de los griegos, la estática de los españoles, y la contemporánea de los portugueses.

Mas yo que no he dejado pasar ninguna ocasion en mis estudios or geológicos puede añadir á todas esas alunas las especiales de las mujeres, asegurando de parte de la ciencia que el mayor disparate que hasta ahora se ha dicho y creído en la materia es que ~~las~~ <sup>estas</sup> alunas de las mujeres y las de los hombres no ~~son~~ <sup>han</sup> diferentes; lo cual es contra la razon que yo sé y no me da la gana de decir delante de un auditorio tan heterogéneo, y tambien por no quemar la sangre á los de los capuchos blancos.

Puede ser que algunos hayan creído que yo iba á hablar de lenguas y filosofía y repetir los millores de nombres que oiden por esos dias por parados con sus finales en ática, ética y ótica. Pero de filosofía las primeras lecciones que recibí fueron de una mujer. Ahí fatron ellas. El segundo dia ya me hizo creer que era un gran filósofo. Dios la haya perdonado. Solo senti que no me apuntase aun el boro para dejarme el vigote. Y en cuanto á lenguas siempre me he atenido á la de los celos en las mujeres. Fue granizo de esdrújulos! Por eso yo us esta leja de confusionamiento con los capuchos que pasan á viudos, por unos que reclame el siglo, aborrotándonos con la civilizasion y su progreso.

Pues, que la retrochencia y la univisimática? No sé á cual se debemos, porque una y otra fueron ya conocidas y ejercitadas de las lujas de los hombres cuando así se llamaban las brunas mozas, bastantes dias antes de cerrarse el ciclo p.<sup>o</sup> el diluvio...

No pudo menos de manifestar que esto contento de un mismo, y que seria ofender á mis oyentes crees que no lo estaban ellos aun mas si son hombres de gusto los que los nombres sean; porq. esto, como ois, esta locencia de estils, este bobellamiento de ideas, esta incision atropellada de imágenes, es un chorro <sup>confusion</sup> de ~~de~~ substitues y licerones. Jamas me he dicho redencion, impático, maneras finas, catadifans, platerizias, <sup>frustracion</sup> populorum social, cho-uncho, justo-justo, el vapor está llamado á unir los desengañere v., auucugale, expresio consequens,

mundo, ni otras palabras <sup>lo</sup> que me valen ~~me valen~~ <sup>de igual valor y tono.</sup> pero ello  
cedra con vuestro favor. No veis que sois hijos del pueblo y que  
me inspira la santidad de la causa que vengo defendiendo des-  
de el principio? No tiene que yo pensara otro. Voi á mi objeto.

Al hablar de las buenas mozas de aquel siglo ó siglo no he querido  
usar la voz coquetas, porque se podrian dar por aludidas un-  
chas de mis oyentes y no trato de adularlas por mas que sea ver-  
dad y todas unas; y tambien porque era palabrilla <sup>siempre</sup> que se oye  
el oido como el chirrido de rueda de andador ó de carreta  
navarra; y enfin porque donde abundan las retrecheras; á que  
andar tras las coquetas?

Lo que importa á todos es ver eso de la numinificacion por  
la primera parte de la palabra, á la qual dicen los prácticos en  
su trato que unisan y siguen ellas como la misma terminacion <sup>cons-</sup>  
tancia y fidelidad que unisa y sigue al tal era flor que todos  
conocen y en que se convertida la enamorada y celosa lirio.  
¡ Cuantas cosas buenas os digo! Pues aun oireis otras. Entre  
ellas y la primera, que la retrechera y el coquetismo se sus-  
tituyen segun los gustos con la garbanceria; y aun á veces en-  
tra á suplir si se quiere en su lugar la inrogatoria armada de  
ojos bajos, ademas flexible, unisa, rotatoria y estradiva. Ningun  
non dantur verba. (\*)

que dia, Señores, que dia de luz tan corta y de sombra y oscuridad

(\*) Yo uniques el latin como los canónigos de cierta iglesia mitroja-  
litana de donde lo han tomado otros. Es el caso que hace ya bas-  
tante y unos tiempos vino un canónigo de Roma á dicha cathedral,  
y como allá presumen ser maestros de todos en todo, quise el ser  
de un nuevo cabildo y les expuso y obligó á pronunciar uniqui.  
Y era que el tal canónigo descendia de aquel Arrio fron de quien  
nos dice Catulo que con su pronunciacion dura y áspera albor-  
notó el mar Jonio, y cuando llegó á la Italia y se incorporó  
al ejército desentaron dos mil y trescientos soldados la primera

tan larga en el que fue criada Eva! De la cual según noticias antiguadas salieron y vienen en línea recta las que nos revelan el siglo XIX, como revolviéron otras dos mas sin todos los siglos. Y a la historia. Fue revolución, que traxeramos la experimentado el mundo sin que intervinieran las inglesas como campo, como objeto ó como agentes: España, Francia, Roma antigua, Inglaterra, Egipto, Asia, Rusia... Fuego, sí,

Fuego nuevo el cielo en tu temblada  
Cabeza, miréteis desvergonzada!

Applíquelo cualquiera a la que quiera entre tentos. Lo me lavó las manos y prosigo.

Eva, según los ingleses, vivió con Adam por que presentándole ella la fruta vedada ya mordida, no quería el comuelo por no contagiarse de cierto mal que sospechaba había contraído su mujer de tratar con la serpiente. Hicieron con quien fue a tratar y enténdese; con una enlevada. Así tienen tanto de ellos. Acuérdese con esto entre marido y mujer tal brega y tal jaleo alta en el paraíso, que ninguna mujer después la ha tenido igual con su marido. Y aquí entra el caso. Principió Eva a decirle que era un tal y era un cual, un ido y un venido; que ya le conocía que no la quería cuando no quería ser Dios con ella. Ni por esas: Adam dijo que dijo. Entrósele ella muda de repente, ablanda la mirada, inclina un poquito la cabeza, hace casi que lloraba, se acerca a él, mírale de beata, no puede el velotés, y abrazándole toma la fruta y se la come diciendo:

noche creyéndole el Cam-Elberu que se había escapado del infierno y desfiló <sup>de</sup> de soldado romano. Y descendiente luego, como digo, era el canónigo que vino de Roma.

Si me agradeceran los susodichos canónigos la justicia? No lo espero. Otras cosas me han agradado. Pero por eso yo no dijere de continuarle el favor que ya tienen experimentado.

Si, esposa mia: adonde voyas tú ire yo, y dir que se esté en el cielo ó donde quiesca. Me acordáis, Eva, que me estais oyendo? Oh! está es el punto de nuestra historia, lo que quiesca decir; el origen del cogitativo, hijo, hermano ó padre de la magia y magia segun el espíritu de la materia y las ocasiones.

¿Adonde pensais que fueron con aquella escena valiente los dos tan unidos esposos? A encontrarse el tin calcones y ella sin camisa, como otros muchos Adams después se han encontrado lo mismo por tratar con otras Evas. ¿Acordais algunos y alguna? ¿Cadaís; ya os acordáis.

Otros han dicho que todo fue por tener Adam paz con su mujer. Por tener paz! Y aun nos lo encargan cuando les dan la mano y ellas nos lo dan á nosotros para que las llevemos á nuestra casa! Es decir, que por estar bien con la mujer se fué un el con los, desprecios á Dios, quedo por se de virtud y de bienes, huyto al trabajo y condenado á muerte. Por tener paz con su mujer! No nos cuenta en esta casa muchas veces la que quisiéramos tener con las nuestras. Y aun entonces no habia tiendas de lujo, ni modistas, ni pelaterias, ni bailes, ni teatro. No tenia en brazos robueto? ¿No le habia corvato en cualquier árbol de por allí con una vauca? ¿Que otro pelo nos luciera!

Pues ahí es nada lo que hicieron. De ahí vienen todos los males que padece la humanidad, salidos, segun otros, de la caja de Pandora. ¿Sabéis quien fue Pandora? ¿Sabéis quien fue, vosotros, que cada una sois para el infeliz que os toma á cargo media docena de ellas? Pandora fue una mujer muy hermosa, adornada de todos los encantos y dones que los dioses mitológicos pudieron enviar en ella, para enviar un regalo á los hombres. Este regalo consistia en dos cosas; en la persona de aquella gran belleza, y en una caja misteriosa. Habia dos talos hombres en el mundo y eran hermanos: el uno era prudente, muy adiestrado, preguntando siempre las cosas para obrar y precabiendo lo que fueran á venir; el otro al contrario obraba solo al impulso de los sentidos segun la primera impresion, viviera lo que viviera. El primero, que fue á quien se dirigió la mujer, la miro, los pechos, y no quiso recibirla, despreciando en favor y la caja; el otro dejandose ~~delectar~~ <sup>delectar</sup> de la hermosura al presentársela,

recibí a los dos, y abrazando a la mujer y abriendo en seguida la caja, creyéndola, como era natural, llena de riquezas del cielo, saltaron de ella al punto entropel las enfermedades, las riñas, la guerra, la envidia, la ingratitude, la gula, el hambre, los dolores del parto, la metitira, la hipocresía, la infidelidad, las arrugas de la cara, la calva de la cabeza y el hueco de las curias; y según algunos autores, también salieron de ella los celos y el divorcio. Pero mi opinión en esto es otra, no admitiendo eso, aunque me gustaba mucho cuando me creía filósofo, sino en calidad de por ahora y con la protesta que dice lo siguiente.

Esa Pandora es Eva; y la caja cerrada, no la manzana, aunque en cierto sentido no hay inescusamente en que se entienda, sino la cabeza de la primera Eva llena muy pronto de las travessuras, embustes, picardías y malas mañas que después vemos en las hijas.

No es culpa, Señores, no es culpa, y nadie me ofenda de allí, de Eva quiero decir, de la caja de su vanidad y de su soberbia (en que podía caer en su estado de inocencia no confirmado, y talmente racional y teológicamente), salieron entre mil y otras cosas a cual mas hermosidad, los celos y el divorcio. Voy a probarlo. Oídme vosotros, oyentos de niños y chambrevillos, y luego decid que en esta universidad no hay hombres.

¿Que son los celos? Por lo regular una anzagala para engañar al marido ó al amante; y si son otra cosa, que también sucede alguna vez, un seculo, un temerillo fijo y revoltoso de que el amante ó el marido quieren a otra, ó digamos <sup>parten</sup> <sup>el</sup> <sup>con</sup> <sup>otra</sup> con otra, y con el <sup>corazón</sup> <sup>los</sup> <sup>diversos</sup> <sup>y</sup> <sup>los</sup> <sup>con-</sup> <sup>vicias</sup>.

Compañeros, decís vosotros: pero, como Eva pudo tener celos de otra siendo sola, no habiendo otra mujer que ella? Yo os lo dice: para eso he corrido al pan amargo de la emigración por un mundo de Dios y sus doctos y católicos. Eva vió que mordió la manzana y el jugo penetró en sus entrañas y le cubió el vapor a la cabeza, se sintió toda mudada, fué oprimida abriendo los ojos sobre su estado <sup>(con aquellos novicios)</sup> ~~que~~ y se volvió en parte

su perdición; y dijo: la sentencia de Dios me va alcanzando!... Esto es caminar á la muerte...! Adán no querrá ni podrá vivir conmigo! Dios creará otra mujer mas hermosa, mas perfecta, mas obediente, mas sumisa! y yo habré de estar conversando con ella, viviendo con ella, felices los dos!... Y en la fuerza de su imaginacion vio ya aquella segunda mujer llena de perfeccion, de gracias, de amabilidad, y de todo el favor del cielo y del amor y respeto de la tierra! y vivió una pena y dolor inmensos! y al mirar á su encantadora y feliz instituta, se turbó de pasion y de envidia, y se despreció de zelos. Por eso, como le dicho, compuso lo mejor que pudo en semblante y fue á seducir á Adán; lo que al cabo consiguió con sus ruses y engaños alhagros. Y oed como Eva inventó los celos.

El divorcio fue antes. Ya tambien le he dicho, y habré de repetirlo. Cuando la serpiente le allegó nuba que le traia la manzana serena dicha, dijo ella en sí misma: pues voy á comesta: yo pasaré á Dios, y Adán que se quede ahí entre los animales que le sirven, ó le saque Dios otra estilla: Dios, tierra, y á dominarlo todo, y subir y bajar al cielo con los ángeles. Y esta idea y pensamiento pasó despues á las mujeres; con que todos los pueblos mas sabios de la antigüedad, y la mitad del mundo ahora, eh, ya me entendéis. Y luego vendrá tambien para nosotros. ~~Con esta ley y uso todo el mundo~~ <sup>Vendrá á pasar; ó el siglo XIX es un insipido.</sup>

Con esta ley quisieron todos ganarse, pero sobre todo vosotros, pues ninguna llegará á los veinte años sin haber tenido ya dos ó tres maridos, ni á los treinta ó treinta y cinco sin llevar <sup>el</sup> número de ellos á siete u otros: y es ahora que <sup>muchas</sup> llegan á los veinte y pasan; y se acercan á los treinta, y <sup>de miedo no apagan la</sup> ~~ley cuando se preguntan se santiguan siete veces.~~

Tambien se trata, y os lo digo para vuestro consuelo, de restablecer la ley germánica, por la qual ninguna mujer pasaba de los cuarenta años ni ninguno hombre de los sesenta. No crees que esto sin embargo tenga nada que ver con la opinion de Aristoteles que para la perfeccion de la union y de la vida



estableció una diferencia en la edad del hombre y de la mujer. En todo se han querido meter los filos/pelos.

¿Cuándo pues, vendrá el divorcio concebido por Eva: Y no solo concebido, sino intentado; y no solo intentado, sino llevado a efecto en cuanto estubo de tu parte. Que si no lo logré en deseo, fue por saberle el tiro por donde le diera. Porque como una mujer, aun siendo buena (si esto se me admite) es cosa que a los pocos dias deja de ser, no lo que era, porque esto es imposible, sino lo que parece, dejando sus ojos de decir lo que desean, cayendosele todo el almidon de su compostura o pasiencia, y quedando ayuda del teatro y familiaridad, naturalmente el hombre mira a otro, piensa en otras, diganose en otros y otro abandonado a la vista ~~de quien~~ <sup>por un</sup> ~~rotado~~ de quien lo mira, aunque de otros lo hayan sido unas que piel de cabra ó cuero de buey en las tenerías. Ahí es que sabios muy profundos han dicho que hombre que vive un año con una mujer y no se cansa de ella, ó es tonto, ó otra cosa que el respecto al lugar en que estamos no me permite decir; pero que todos adivinan. En fin el dicho presente es el dicho de las lucas y del progreso, y lo dicho dicho.

Puede ser que si esto oyeron allá en Roma se tapasen los ojos como ~~esto~~ <sup>esto</sup> hechos contra la reforma de sus Emisarios, y dieran voces de empujamiento gritando: ¡Eccóndulos! Eccóndulos! Pero; sabéis porque se darian así con la cabeza por las paredes? Pues sería porque <sup>como</sup> <sup>muchos</sup> de ellos ~~se acuerden~~ <sup>se acuerden</sup> <sup>siempre</sup> <sup>que</sup> <sup>les</sup> <sup>ocurre</sup> <sup>se</sup> <sup>temer</sup> <sup>que</sup> <sup>esto</sup> <sup>llegue</sup> <sup>ó</sup> <sup>entenderse</sup>. Como si se ignorase. Ah Roma, Roma! que vendas a precio de ochenta mil duros los regatos de una simple católica! La avara Dabilaria ovid' é fugitiva ogni vergogna... Si es saber <sup>si</sup> <sup>el</sup> <sup>cumplido</sup> <sup>el</sup> <sup>cuanto</sup> <sup>lo</sup> <sup>que</sup> <sup>se</sup> <sup>hace</sup> <sup>en</sup> <sup>ta</sup> <sup>día</sup> <sup>de</sup> <sup>compromiso</sup> la imprecación ~~de un~~ ~~hombre~~ ~~pieta~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~hombre~~ ~~de~~ bien y religioso que se encargó de tu trato <sup>en</sup> <sup>un</sup> <sup>momento</sup> al decirlo y despreciando tu favor por no poder sufrir tus vicios.

De todo pues tiene la culpa Eva, menta buena madre Eva y hasta ~~lo~~ <sup>lo</sup> ~~tubo~~ <sup>tubo</sup> ~~también~~ <sup>también</sup> ~~de~~ <sup>de</sup> <sup>la</sup> <sup>frutada</sup> <sup>que</sup> <sup>publicó</sup> <sup>como</sup> <sup>contra</sup> <sup>de</sup> <sup>su</sup> <sup>propio</sup> <sup>nombre</sup> <sup>de</sup> <sup>fragon</sup> <sup>de</sup> <sup>pato</sup> <sup>de</sup> <sup>la</sup> <sup>que</sup> <sup>es</sup> <sup>el</sup> <sup>grande</sup> <sup>porque</sup> <sup>no</sup> <sup>quiso</sup> <sup>ceder</sup> <sup>la</sup> <sup>copulacion</sup> <sup>en</sup> <sup>un</sup> <sup>momento</sup> <sup>de</sup> <sup>su</sup> <sup>vida</sup> <sup>a</sup> <sup>un</sup> <sup>francés</sup> <sup>que</sup> <sup>ella</sup> <sup>protégia</sup>. ¿que sucedió? Que no quedó

parte de buen temple es el único medio seguro para evitar más revoluciones, lo mismo en el siglo XIX que en el XIII.

crucado á vida, no sirviendo las <sup>16</sup> bendiciones que le dio en su <sup>habida</sup> ~~habida~~ <sup>disputado</sup> ~~disputado~~  
de ~~existiendo~~ el Católico, de Carlos V, y con la antigua de ~~de~~ Pedro  
había papal contra aquel ~~insolente~~ príncipe, sino para hacer un  
III de ~~hacer~~ el mundo, tan ~~como~~ en ~~ellos~~ ~~cuando~~ ~~se~~ ~~hacían~~ ~~con~~  
y ~~que~~ ~~los~~ ~~que~~ ~~se~~ ~~hacían~~ ~~en~~ ~~el~~ ~~siglo~~  
~~XIX~~ que en el XIII. Que los entres y que religiosos eran inter-  
tos mayores! Nosotros, casquisanos ó cacachines, insultamos  
á todo el mundo y todos nos despreciaban; ellos no insultaban á  
nadie y todos les temiamos. Proina quisó hacer lo que no  
puede ni podrá nunca sin deshacerse á la misma, á no im-  
darse lo que la tiene en su lugar; y nuestros reyes fueron  
en camino, y con dignidad y ~~entusiasmo~~ <sup>entusiasmo</sup> ~~de~~ ~~ellos~~ ~~que~~ ~~se~~ ~~hacían~~ ~~en~~ ~~el~~ ~~siglo~~  
y ella quedó pequeña y ellos grandes. ¿Si algún unido ó pre-  
lado, como ahora... ¿cuando por eso decía ni pensó en decir  
que la iglesia era pequeña...? ¿Esta ya escrita era historia  
de las nuevas persecuciones? Vedla pues, ligita que habéis de  
ocurrir; ved ese ~~testamento~~ <sup>testamento</sup> ~~de~~ ~~ellos~~ ~~que~~ ~~se~~ ~~hacían~~ ~~en~~ ~~el~~ ~~siglo~~  
vijaies... O es esto blasfemar de venia en lo que no existe?  
Cuando los ~~unidos~~ <sup>unidos</sup> hablan... (\*)

Ala misma (continuando ya mis orígenes) de aquel tras-  
torno que cayó en el orden de la vida nació la necesidad de  
hacer duozos y vaticanos para vivir, y leyes para vivir como no  
siempre nos cumple, y de tener reyes con camarillo y papas reyes  
con unidos milloneros; y entre nosotros cortes constituyentes  
para no constituirnos. (fiziembre de 1855).

Y por supuesto, no se hubieron conocido los ~~unidos~~ <sup>anti-</sup> ~~razas~~ ~~razas~~  
humanos de los comunistas, socialistas, lucifilipistas y ~~diversos~~ <sup>diversos</sup> ~~otros~~ ~~que~~ ~~se~~ ~~hacían~~ ~~en~~ ~~el~~ ~~siglo~~

(\*) Acerca de la venta de la tierra que Isabel II regaló á los  
IX dicen otros no le qué de uso y costumbre, y parece que no ha  
de ser lo que piensa. Bien: pero de todos modos fue un re-  
galo que ningún rey nuestro ~~habría~~ <sup>de los reyes</sup> ~~habría~~ ~~hecho~~ ~~con~~  
su valor (de ochenta á cien mil duros) se pudiera comprar el  
pedirán escote para hacer hospitales y otras cosas. Y luego  
nos quejamos del siglo y de todo lo que nos viene.

de allende; ni agunde las de los tribunales centralizadores, de los re-  
 gamentistas imperiales, gobernantes rursarios, hacendistas  
 defolladores, ni la de los curules insurreccionistas de presuros y carceres:  
 y aun nuevos las de los centuros de la imprema inteligente, de los  
 liberales bobias, de los patriotas de celo y anzuelo, de los demócratas  
 pardo, vorkintorianos trompetas, poteros feroces, moderados hido-  
 picos y oengativos, progresistas propamocas y de escala al hocabio;  
 ni los apostólicos trabucaneros, ni los burones camprojes cismáticos:  
 ni brotáran las sub-razas de los candidamentes a diputados tur-  
 vanceros, de los salvajes vitioestadistas, avitocistas vambos, chala-  
 nes programistas, constitucioneros expansiones, bolleros minis-  
 teriales, cabezillas parlamentarios, intereselantes de pandilla  
 y oposicionistas de especulacion y farsos. Y todavía no he men-  
 brado a los oligárquicos finchados estatuteros, ni a los ascendientes  
 los realistas holotensianos con sus indices inversos y sus sellos  
 o sambentos; ni a los evangelistas al redopelo, ni la iglesia  
 de Nobis-urbis, ni a los zapadores de la Compañía, ni a los bom-  
 besos de Nápoles, ni a los estremimadores de España, que al fin  
 se la volvió el ciclo por parisa, y se la volvió a un mar  
 si no miran lo que hacen.

Bien claro se lo dijeron ya Suetonio y el duque de Lesina  
 al violinista Metternick tratándolo con el de la guerra de Oriente  
 cuando lo de Kimbura por los aliados, y de la intencion de la  
 Austria contra estos en la ocupacion <sup>soy el agua y dulce</sup> de los princi-  
 pados del Danubio. Jamá pasaron a decirle que se expone a  
 perder la Hungría y el reino Lombardo-Veneto. Que se le esta-  
 ria como aquillo en el dedo, y acabarianos de una vez con su  
 quijotismo y mazzulleria, dando entierra para siempre con  
 su orgullo, con su orgullo mil veces abatido y otras tantas le-  
 vantado haciendo del alguien (como si se debiera ir a la  
 misma) para al favor de otros bárbaros mas bárbaros oprim-  
 ier y llevar a mal trato a esos pueblos generosos. Pero se-  
 quitus, y quisa de cerca, superbus ultra a tergo deus. Porque  
solus era certis unumquemque ostendi notis, y estas las venos

ya haue tiempo. que? no ha de haber vengana el Paris de 1815, y del Troppan y Leibae de 1821 y 22, y de lo de Ruda y por alla la culpa de Moravia. Polonia Polonia! los nombres se olvidan, pero el cielo tiene señalados en la frente a tus tres vándalos vecinos con el sello de 1793 y 1795.

Y con todo eso, por no campar a un oyentes, de nada de esto he querido hablar, por que tengo prisa de pasar a la segunda parte, y para que no digan que me voy por los cerros de Vbeda y a otros paises. Tuos Rector, Si V. S. me manda callar a estas mugeres y les rompe los abanicos y les obliga a encender esos arcos con que me deslumbraron, me bajo y los dejo a V. V. S. plantados. Y aun consentiria hacerles coher la cara a otro lado, porque algunas son <sup>tan</sup> anticipadas, por no decir la verdadera pulebrina, que me truen, me espiritan, me confunden, y traheduran todo mi discurso. Ahora un punto iba a acabar la primera parte de jactandose olvidado el vago mas característico de la pintura del siglo, y ellas tienen la culpa. Todo, por lo visto, y referido a la libertad y Bachilleria de Eva, como pide la unidad de la composicion setatica. Y orate.

Si tuvieras, lo digo: el presente siglo habla mucho de libertad y nadie la conoce, ni espusieron que hay de esta segun lo que fue unos, la entienden otros, y la ultoajan todos; la libertad, que yo tenia por hija del cielo con la ley de la madre abice, y como nos han salido con que es hija de Sanibel y de M. de Ceberin, que en otro tiempo eran uno solo y ahora son tambien repudiados segun las necesidades del tiempo en lo que llaman fanatismo. Pues mira la palabrita esta! Pero hablenos pronto de la otra.

Ante todo repito que no hay expresion de verla, emicentros que <sup>de hoy</sup> se demuestran unos se arruguen, otros se alborotan, otros se demuestran, otros se santiguan, y otros se <sup>quieren confundir con la</sup> ~~tragan~~ ~~confundir~~ ~~con la~~ ~~licencia~~. <sup>quien</sup> ~~quien~~ de ellos la conoce? Quien de estos y de los demas le ha oido el pelo? O digamos de que color es. Yo bien lo sé y lo diria si no temiera dar celos a tantos que con sus tintos y trahes, sus chitadurias, saivenes, represas y gachanodas son el fin lo que forjaron y han llegado a lo que nunca tuvieron, obligando



no pudiendo nunca ~~y por eso no puede~~ ser de necesidad es que no existían. Es go- conque. Pero luego Eva lo que hizo y Adán con ella, y privando de los bienes que constituían aquella felicidad hubieron de tener los derechos necesarios para atender a la supervivencia y a la perfección que les quedó posible en el nuevo orden y nueva condición en que entraron, y de ahí lo consiguientemente libertad y acción hácia todo fin lícito y hácia todo objeto necesario ó conveniente, no siendo ya propietario de otro que se ~~hubiese llamado~~ <sup>hubiese llamado</sup> ~~plumero~~.

¿Que dice a esto la teología? Mucho digo, por que ¿cuando ha callado? Pero hable de modo que la oiganos, y oremos si sabe entenderse con lo que acá llamamos como lo llamamos en otras partes con otros ni con sus propios libros de volfa escolástica. Vá a la otra palabra.

Paraisos este digo y sin parcialidad. <sup>Es el mahometismo como el loro que</sup> pasado al cristianismo: es, hacer del Dios verdadero un Dios de los primeros siglos de la ignorancia <sup>no se ve en sus palabras</sup>; es dar a Dios el culto de ídolo; es ofrecerle sacrificios en nuestros favores y semejanzas; es negar la bondad y la grandezca; es asociarlo con los bandidos y los antropófagos.

Entre tanto los vicios ya no lo son, las virtudes valieron, el error y el orgullo nos tienen cerrados los ojos y vendados los ojos, y la sociedad camina a un caos precipitadamente. ¿Caída en él ¿quien la saca, y luz y orden a la vida de los pueblos? ¿Un brazo de hierro? Sí, y de allí nace, y en rampa lo hundirá todo, hasta que de nuevo y los que vivan se vuelvan a la impureza y se comencen, si da lugar la evidencia del desentusiasmo, y la desesperación <sup>apuros</sup> conque los hombres se comesturan en fieras, y con que entre las naciones cultas sea España el escándalo del mundo <sup>por la corrupción de los siglos, como</sup> es ahora el escarnio de todas <sup>por su similitud política y por</sup> la ignorancia y falidez de su gobierno. (1833-18. . .)

Tocando el bombo que ría  
 Enamorarla Juanello;  
 Teatro, tocas de vieja  
 Y babadores de niños;  
 Mientras mit y nos <sup>a un tiempo</sup> ~~que~~  
 Mesutan al pobre borrico:



Porque, timoros, el pararse en la calle cada un parsi y quise  
cortado al mulo y luego aliedo, si se avale; así como el castro  
y dar con la frente en cada esquina solo estabian a los médicos,  
a los pliegueros y Barberos y a las pasteleras.

Y volviendo a la hipocresia, me falta para su complemento

*[The following text is extremely faint and largely illegible due to bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be a continuation of the handwritten notes.]*

Y labarotes de unio;  
Mientras mil y mas <sup>a un tiempo</sup>  
lisutan al pobre horrio:



Allí está el prode, le dicen;  
 Ande, ¿no lo ves, indios?  
 Sin zapatos ¿que le vas?  
 Y te desbrinquas, maldito?  
 No llegaras... ya caíste...  
 A fin plato, ni aun lo has visto.

Los árabes nos hicieron labradores para que fuésemos ricos; y  
 nosotros dihámoslos a los labradores para acabar arrastrados de  
 miseria y deudas. ¿Habrá venganza de esto? Ah vándalos  
 del IV y V! ¿Dónde están? ¿Qué os habrán hecho?

Exponere aliquis vobis ex ossibus ultor  
Qui face verborum fecerit equare minuetur.

Porque acabo esto, y aun los muy malos de vista y memoria de in-  
 teligencia se confían de verlos y de verlos a ellos. ¿Que es hipocresía?

~~Habrá una~~ <sup>Habrá una</sup> despreciación propia y unanimes de la caridad, en  
 que expuso mi ayuda, pero no por ser tom usada la palabra, es  
 más conocida. Porque las mujeres la entienden de un modo y los  
 otros de otro. Y hasta los maridos de moral la entienden a su  
 modo y no todos del mismo. Haylos que dicen q. la caridad  
 cristiana consiste en quemar vivos a todos los que hablan mal  
 de lo que ellos no hacen bien. Otros quieren que consista en mi-  
 serar por los <sup>malos</sup> ~~en los que se quejan de otros~~ <sup>en no serle nunca obligado a nadie y serlo obligado</sup>  
 a todos/ otros están dicen que es hacer bien al que lo necesita, pedir

la paz al cielo y rogar por <sup>amigos y enemigos</sup> ~~los malos~~. ¿En qué quedamos? Porque  
 el día del juicio ha de venir y a cada uno aguiran sus obras,  
 y hasta sus deseos. Por mi parte no mudaré de opinión: el que  
 a cuchillo mata, a cuchillo muere; y murieron a cuchillo cuantos  
 a cuchillo mataron, ó lo han clavado a otro, ó lo han hecho  
 clavar, que él lo mismo. Y está cerca el día del Señor, y los tiem-  
 pos corren a haerse presentes, y la turbación que está se prepara, y se  
<sup>significan</sup> ~~despreñan~~ ya los caminos del cielo y están <sup>bar</sup> hechos ras de la tierra!

Oh! si yo pudiera todo lo que deseo! mañana veria el día del  
 juicio, mañana veria el fin del mundo, solo por ver qué fin hacian  
 esas casadas que todo lo corren, y esas doncellas no casadas que

lo corren una mas, y todas esas deudas que me estan haciendo casicioas ahora con los ojos para que no diga mi mal pensamiento de ellas. Pero lo dire: ¿por que venian? Pues esto: por cuando hace muchos tiempos y las demas <sup>todo</sup> se encuentran en la calenda y en otra edad me voy apartada de la primera o comunidad de la iglesia.

Y epilogando ya esta primera parte, digo que al cabo y por su cuenta las mujeres tienen temor de no encontrarse en casa; porque si no salen, no las veran; si no las ven, no las queran; si no las quieren, no las buscaran; y no busándolas, no daran con ellas, ni ellas por conueniente con el esposo de la paragonia.

Quod latet ignotum est; ignoti nulla cupido.

Fructus abest, facies cum bona teste caret.

Bien: pero ¿y las que no tienen era buena cara? ¿y las casadas? ¿y que presentarse en todas partes haciendo platos de sus personas, que ~~ya tienen propiedades~~, como hevi en esta solemnidad? ¿que es aquello de jardin cerrado, fuente sellada de la Sabiduria, y lo de muertos padres la mujer honesta la piecma quebrada, etc? ¿ultora de eso las unas ya han logrado el fruto de lo que les decia el espejo, y las otras no ofrecen ningunas para que voye <sup>cuando</sup> a los otros, aunque a ellas se lo parecen y brienden a todo caminante. Un ejámplo como el de Perjes o por lo menos como el de los alidosos en Brinca por su numero podrian formar las mujeres que he ~~contado~~ <sup>contado</sup> y observado, y entre tantas solo una se coronó a si misma. Oh que angel! ¿que vesper le compuse! ¿que envidias para el mundo corren de los tor impresas! Pero una sola entre tantas, una sola. Tan humilde y modesta, que cuando lea este discurso, pues se imprimiera y se lo mandare, ni aun creera que es a ella la alusion que ~~hago~~ <sup>hago</sup> ~~hago~~ <sup>hago</sup>. ¿que hay en mí (decia) para poderme quise un hombre de tanto quito y tan... No pongo lo demas que decia por que no le crea qd. admito la calificacion que me daba. Y aun ahora si le digo que aqui hablo de ella no lo quera creer, no podria persuadirle. Pero que sabe que el amor me la hace presente como yo lo estoi

recupere á mi pensamiento.

Perdonad este dialogo de un corazón enamorado. Ya habreis sentido  
 sido que no soy ninguno de vosotros. Divinos amantes, compadeced  
 de nosotros. Gloria mia! Embeloso mio!...

He recordado hasta ahora bien ó mal la teología y sus adherencias,  
 la administración y á los ministros, la teología y á los letrados,  
 que no ha sido poca empresa. Y faltándome la jurisprudencia,  
 resolví al fin no tratar de ella por no ser mi mi-  
 nimen capaz de la ciencia de tantos códigos, pandectas, des-  
 pitalenses, instituciones, tratados, vigilias y navios de tres puen-  
 tes como la componen, y acordé á que los hombres vuelvan  
 á estudiar á la naturaleza y saquen de ella una legislación moral  
 social, <sup>mas subia,</sup> mas humana y justa, á la cual unirá en todo libro  
 de tantos millones de millones por ser el único, para gloria  
 de este siglo y de mi patria, que puede aliarse con ella. (\*)

~~Entre tanto~~ <sup>que</sup> ~~no hacen~~ que hacen con poco fríos que nos quedan  
 para recordar el mundo, que no predicam y triunfan contra

(\*) Este libro es... Adivinó el autor Código le llaman. Cabalmente  
 viene ahora á hacer un siglo que un jesuita latino contaba:

Si el lego que esote fiel  
Al P. Soto hubiera  
Otro lego, y este fuera  
Mucho mas lego que el;  
Y escribiera en un papel  
De esta otra muy lucis y roto,  
De toda ciencia de curato  
Un resumen, este resumen  
Fuera un comparacion  
Al esot que el del P. Soto.

¡Que mal es con los jesuitas! Hasta profetas fueron algunos.  
~~Entre~~ Otro anunció que en el siglo XIX vendría una genera-  
 ción de hombres tan grandes, que de grandes, y ha sido verdad,  
 llegarían á dejar de ser hombres. Yo me me meto en nada; en  
 mi casa me cuido, y ahí están ellos.

los gorros y los mirriñaques & muchas lujas y ungeres. ¿Que se ha hecho  
 su celo apostólico? Todo ha de ser arriba al hombre y unger a los  
negros? ¿Pisan que los gorros tapen, y que todo truje que cubre mus  
 a la unger se tiene por honesto. O por provocativo, dite yo, ayun-  
 tuere. Y mas que una cosa es tapar el muso, otra cubrir la cara.  
 Acordisan que contra los mirriñaques no pueden predicar porq̃  
 no los ven. Lo es para decharlos contra otros <sup>errores</sup> que tampoco  
 no los ven. ~~¿Por que los recovean por los descaes de su cabeza?~~  
 No se ven los mirriñaques: pero se <sup>ve</sup> el tumulto & las fatigas  
 que alusecan, se oye el rugido que levantan, <sup>las iras y equívoco</sup>  
~~de las curadas & ciegos mueres con las doncellas de espaldas~~  
~~obligada y delantada en su indulgencia con el futuro, que unq̃~~  
~~veyes es, si al no es.~~  
 lo que yo digo es que <sup>los sermones vulgares</sup>  
~~no diferencian de la nada los que en el siglo~~  
~~predicaban contra~~  
 las medias coloradas de nuestros bisabuelos, <sup>de los</sup> que ahora  
 callan contra los mirriñaques. Multum originis, si, multum cri-  
 q̃mque filii Regi. Ya os acordaran las sueltas.  
 ¡Glorias a Dios! Hemos concluido con ellas en esta primera  
 parte del discurso. Fáltanos la leyenda, en la cual tentadé de las  
 ciencias y de las artes unas particularmente, sin por eso perder  
 de vista a quien tanto debemos. Fante, sí, pues al cabo son nuestros  
 madres. ¡Mestras madres sí! titula santo, dulcísimo que los  
 comprende todos, que los barra todos, porque ama unger con su  
 hijo al pecho, sentada en el campo o en casa a la vista de su es-  
 poso a quien alienta al trabajo con las miradas, cuya mirada  
 llama tambien de cuando en cuando para espaldas de ella unimo  
 y esperanza providencial en la cabeza del niño a quien besa  
 tal vez comovida y corriendo una loquiza de ternura...; Es  
 el voto cumplido <sup>de ellos</sup> de la naturaleza; es peyorante favorecido de  
 los ángeles de paz que le miran desde el cielo con amor; el  
 símbolo vivo de la unidad múltiple del linaje humano, y  
 la renovación callada y fija de sus generaciones; la imagen  
 florida y en fin presente de la humanidad; la continuación,  
 la muestra y el orden de la creación, y lo que obliga a Dios

á derramar sus bendiciones sobre la tierra y á repetir con en boudad  
 siempre la misma: hijos míos, hijos: alabad mi providencia y exceded  
 y multiplicaos... " Ah hombre, hombre de moide! que me  
 heas olvidado todo lo que pensaba decir de ellas! El que no lo  
 pronuncie con respeto y amor, maldito sea; y maldito efectivamente  
 es el de ~~este~~ <sup>de</sup> los hombres, aunque de estos no tanto  
 como debería... ¿ah, sí, oyentas niñas? Os habéis entorpecido?  
 El presente lloraseis, y nos lo todo quiliereis valer lo que lo es y  
 no por lo que os imaginareis engañadamente, fuera de este  
 mundo, natural, santo y verdadero casuismo.

Porque en saliendoos de él, si las niñas se pensasen lo nada  
 que son y lo nada que valen; ó pudiesen persuadirse que lo  
 sabrán y conocerán usotras... y con todo no ha habido hom-  
 bre en el mundo, en este mundo viviente, de David arriba  
 y de Salomón abajo que á las niñas no les haya tenido in-  
 clinación, ó miedo, ó las dos cosas. Fue distancia de un amabilidad  
 cuando se creen vencedoras, á fueros y desproporcion de esta  
 cuando con algunos apuraron y no les valieron sus astes! Venid con-  
 ungo á verlas en un salón de baile, rica y elegantemente ves-  
 tidas, que por solo verlas así y lo que suele leguise, dicen que  
 da los que da el caballero vecino de un barrio, y otras á los ejem-  
 plos y competencia. ~~De ahí también las tontas niñas de ellas que  
 después al casarse, lloran una mudanza en la vida que pa-  
 sa~~ Aunque esto es otra cosa, y á mí se me da un camino  
 Estamos en la sala de baile.

Suena la música, se escitan, se entorpecen, se van de ganas  
 y de imaginación, se levantan, porque se llega el que quisian,  
 danle ya la mano... Oh momentos! ó felicidad! Rompe el  
 vals ó lo que sea, y vereis allí toda la alma expandida en sus  
 movimientos, ó todos sus movimientos animados con tantas  
 ideas como excitaciones, con tantas glorias como pensamientos,  
 y aquel inclinar el cuerpo con tanta gracia, aquel adelantarse y echar  
 el piecillo, aquel lanzarse con todo el estro del placer, y hacer  
 la rueda con el vestido, y allá va lo adrede de los bajos, y allá

va otra cosa mas, y yo lo soy todo, yo todo y todo, y el calor me pue-  
bra, me regala, me desbaca, <sup>me liquida</sup> ~~y me desbaca~~, y así y así la que era...

¡Ah muger, muger, muger! Si us te vísramos alguna vez  
con el mío en brazos ó en el pecho! que las eres tan pequeña  
y vaporosa! una cosa que se bulle encima de tierra. A qué era  
hincharon, siendo cosa averiguada que cuantos <sup>se hallan en</sup> se han en-  
contrado muertos en la cama tan mal conocido, han muerto de  
una pefadilla en que foñaron que se habian vueltos mugeres.  
¿Que dicen a esto? ¿que les concederá a ellas lo mismo que  
eran hombres? Y en cuanto a lo uno y lo otro como posible,  
ya el Baraton de Plinio cuenta us que capos, y Platon el cándido  
dice en deiparates de mil metros de largor. Por un parte <sup>yo</sup> mi  
opinion se deya saber, digo que el hombre que es en casa <sup>de su</sup> ~~no sabe~~  
si es hombre, es muger, y que la muger que quiere ser hombre,  
no es ni lo uno ni lo otro. Y arguyame el mas quipo, <sup>como</sup>  
lean los <sup>mineros de volu y cotana</sup> ~~por quipo~~ y todos los purjos, que no son porci entre us-  
tros: Quid nunc sanctusis gens acceptissima nostris. Como  
dijo Sato hablando de testamentis divitum captandis, tres dias  
antes de dar el salto de Lencade. Y basta. Paso, paso a las ciencias.

Mas ves que botezan en aquella tribuna de enfrente, y esto  
me significa, si otra cosa no hay, que me he alargado bas-  
tante. Y bien puede ser. Y si es, pues me siento cansado. Pero  
hagamos una cosa: tomus la palabra para el año que viene,  
y tengo ya el exordio hecho y la materia anunciada. Por hoy  
deinosos por satisfechos. Y allora por despedida y agradeiendo  
a la corteia con que me escuchan, quiero dar os mis oyentes  
una noticia importantissima. Y es que ya todos los años en  
adelante para componer la libertad del publico temerinus  
con el decoro de la universidad, no se admitiran a este acto  
las mugeres que us se presenten con el uniforme de ca-  
tiqueta; que es, gorro ó combrecillo, cascaca de rebuj, bra-  
zaletes, piete enaguas, y tres misinaques. Para el efecto  
se nombraran dos bedeles de registro, y puestos en la puerta

a la calle contarán falta por falta todo lo que venga en cada uno, y  
 a la que falte alguna enagua ó maraña, ó no sea todo muy com-  
 pletos, no se permitira la entrada. Las que vengan completas re-  
 cibiran una papdeta de registros y en segla ley, y podran pa-  
 sar adelante y ocupar esas tribunas, desde donde nadie les impedira  
 enseñar el hocico, mover el mono, dar topecitas a nuestros jó-  
 venes alumnos ó a quien quistien dirigirlas; y como se entiende,  
 lucir sus trages de señoras y sus galas de novias. Y concluido  
 el acto se les dira: En, a lo que dijo y como lo dijo Santos Ponce.

Para evitar toda mala inteligencia de advertida que de los dichos y  
 actos que lleven no se tomara nota, ni se les preguntara como  
 ó de quien los hubieron. Sean conquisados por ellas, sean <sup>por sus padres,</sup> ~~regalados~~,  
 sean ganados ó heredados, legitima ó ilegítimamente, nada se  
 inquirira ni se mirara mas de con la vista. De modo que hasta  
 regalados y amaños podran ser, y nada se mirara ni notara.  
 Únicamente a los maridos y a los padres les prevenimos pa-  
 ra su campo y satisfaccion, que si a todas las partes que les di-  
 jan es ó se van ellas fueran y volvieran como de aquí, lo que es de partes  
 adentro, no les ocultarian tanta parte de un vida como les ocultan  
 ahora, ni oiriamos las aventuras que se cuentan de tantas, ni se ha-  
 blaria de los pecadores que sobre la firmada exterior ~~firmadas~~  
 sus pensamientos. Miradlos, como se han salido los voleros. El de-  
 morado es el demonio. = He dicho.

(Diciembre de 1855)

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

(Bureau of the...)

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



## Nota

LEGADO  
DE LA TESTAMENTARIA

Si á algun lector, sacerdote ó lego, pareciera que en este discurso hay pocos latines, lívose decíamelo, para aumentarlo en el del año que viene. Desde luego ya tengo prevenido uno que dice: Propter peccata terra multi prodigiosa erunt. Y es verdad; pues ya no son muchos como quisea, sino que no se pueden contar. Y todavía por si pareciera pocos han venido otro de muestra que la sociedad ha crecido á lo que era antes de ser sociedad, ó sea al origen de la ocupacion, cuando todo era primum cogitantes. Y respondian ellos: Amen, y manos á la obra.

Nona etas agitur peioraque saecula fieri  
Temporibus.

Se me olvidaba. Como en aquel discurso tratarse de las ciencias, no podre menos de comentar por las primitivas, yendo la historia natural delante de todas así como es antes por su objeto. Conque hablan de sabid los ciegos de Manizaga, los ocos del Pisinas, las águilas de Sierra Nevada, los flamencos de Galiscanta, los gatos de Asturias y Extremadura, ~~los pollos de Madrid~~, los potros de Andalucía, los capones de Galicia, los gardaños y bellotas de Valencia, los happyes de Madrid, los ballenatos de la Hacienda, <sup>á los pechos de la Puerta de San Pedro.</sup> y las fieras del Páramo. Aquí habíamos un paréntesis y hablabamos en poses de mineralogía para ver qué relacion tiene esta con la industria de los libros que llamam de texto, pues se quejan los estudiantes de que se haya omitido en las lecciones y antes en los programas una afinidad que creen muy inmediata.

Parasemos despues á las rungras, puesto que pertenecen

á las monias del Escorial,

tambien á la misma ciencia, y de examinarlas en varias cuestiones.

1.<sup>a</sup> Si es verdad que el mundo, las ciervas y el espejo constituyen las dos terceras partes de la felicidad de la mujer, y la otra llama la atencion pública.

2.<sup>a</sup> Si las mujeres son como Dios las hizo, ó como se han vuelto y se vuelven ellas.

3.<sup>a</sup> Si son animal perfecto absolutamente. (Yahú es un grupo de avis la creacion ilta).

4.<sup>a</sup> Si el principio del pensamiento en la mujer está en el corazón ó en el alma.

5.<sup>a</sup> Si la mujer cuando pasa á mayor edad de sentimientos interiores.

6.<sup>a</sup> Si gozan mas de oír alabar, ó de oír ~~reproches~~ <sup>separacion ó criticas á otras.</sup>

7.<sup>a</sup> Si las satisface mas ver ó ser vistas.

8.<sup>a</sup> Si el orden y la mujer pueden ir juntos naturalmente.

9.<sup>a</sup> En qué estado es mas probable en ellas la racionalidad, en el de casadas ó en el de solteras.

10.<sup>a</sup> Si de repente quidaren todas las mujeres del mundo apasados de los hombres por un gran río, quien <sup>quisiera primero</sup> el mundo de pasarse, ó pediria á Dios <sup>abst ó bñficio</sup> ~~que empujase un puente~~ <sup>tabla.</sup>

11.<sup>a</sup> Si cuando se aplican á la poesia y otras bellas artes es por divertirse ellas ó por llamar á ellas.

12.<sup>a</sup> Si los ejemplares que hablan de emancipar á la mujer, saben qué es emancipacion, y qué es y puede ~~ser~~ y debe ser la mujer en la familia y en la sociedad ~~considerada~~ <sup>considerada</sup> en los tres estados en que puede hallarse.

Después de ventiladas estas cuestiones daré una prueba de mis estudios físico-morales en ellas; que sea, empujándolas muy fuertemente en minutos á cada una, decir la edad que tienen, por mas que se hayan fatigado y respagado con el pan de la vida; y los pensamientos que agitan, con las inclinaciones y debilidades, sin otras cosas que acaso se ofrece para mí por las cosas que puede

haber en la materia. Y suponiendo que no seran tantas como este año las que vos quiesan favorecer con su presencia, pero qd. no todas tendran la valentia de dejarse registrar y revelar en la prueba, <sup>como sacos de contrabando</sup> ó que lo pareceran en las de la ciudad; ~~que se presenten en la plaza~~ como de una <sup>plaza</sup> es de esperar que la escena dure mucho mas que duraria ahora si quiciéramos ejantarla. Y en obsequio de los que así hubieren pasando por la prueba sus dicha, prometto rebajar á todas de tres á diez años de edad segun la casa que me pongan y la necesidad que conuiera en cada una, y no representas la inconstancia y bachilleria, la vanidad, la hipocresia, <sup>ó mojigateria,</sup> ni los dengues, ni pro-nunciar ~~la~~ con malicia la palabra fea; pero sin otro objeto de <sup>perros</sup> en los quillos, que no dicen á su formalidad y <sup>coqueteria</sup> que modestia. ~~Y entretanto otra vez todos, concluire un discurso diciendo:~~

« Siembargo, señores, y con todo lo que habeis visto y oido, la providencia y sabiduria del Criador ha provisto al peligro de que las mugeres se creyeren feas. No hay ninguna hechicera que tenga la casa y brujos al cuerpo y el aire, que le crea lo que es. De lo contrario en llegando que llegasen á la edad de los dexelos, de cada cinco se morian las cuatro de venudismo y pena. Aun la que duda, que es lo mas ó que puede lagar una muger, cree tener por otra parte alguna gracia ó mérito para que tarde ó temprano la unire algun suñato con intencion, y se cumelta al fin la Dija: Vamot. »

¿Será burla ó discurso? Yo lo creo. Bien contentas que podran quedar ellas oyendo esa palabra ó recordando cuando se la dijeron. Sua unigue gloria est, y esta es la mia.

(Fecha ut supra.)

1864  
 1865  
 1866  
 1867  
 1868  
 1869  
 1870  
 1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900



